

鳥取の伝統的工芸の因州和紙を使用した**柄変**アートパネル

「藍染因州和紙 “廻”kai12月13日(月)新発売

コアブロックを組み替え&回転させることで世界に一つのアートパネルに



- 商品名：藍染因州和紙 「廻」 kai
- パネルを自由自在に移動と回転させることでデザインを変化
- コアブロックを額から外して飾れます
- コアブロックを組み合わせて立体アートも可能

鳥取県鳥取市で1980年に創業。オンデマンド印刷全般と、Tシャツプリントや看板。入出力サービス、レーザー印刷、カット加工、パッケージと、お守り事業など幅広く手がけている株式会社ティエスピー（代表：諸吉 陽子 もろよし ようこ）と申します。

弊社では2012年に自社ブランド「YOBOTY」（ヨボティー）を設立。鳥取の伝統的工芸の因州和紙を用いて、アクセサリや、近年は和紙に藍染を加え、クラッチバック、タペストリーなど商品展開も行っております。また印刷技術を駆使し、和紙に写真プリントのサービスも広げ、プロの方や、県内外から注文を頂いております。

この度、因州和紙藍染アートパネル「廻 kai」（カイ）をご紹介します。
この商品は、地元、因州和紙に天然藍でオリジナル染めした和紙（コアブロック）をパズルのように組み合わせることで柄が変化するアートパネルを商品化いたしました。和洋、飾る場所を選ばず、額内での自由自在に移動と回転と、気分に合わせて絵柄が組み、また、コアブロック単体として壁や机に飾ること、立体的に組み立てることも可能で飽きのこない楽しみ方ができるアートパネルです。

つきましては、貴番組・貴紙にて取材の程、宜しく願いいたします。

1.【顧客ターゲット】「藍染めが好きで、モノ作りに興味のある方」

詳細⇒個人で和紙の好きな方、また、ミュージアムショップ・宿泊業・小料理屋、応接室、貴賓室、海外の方など

2.【コンセプト】 「面白い」×「商品」

詳細⇒鳥取の伝統的工芸の因州和紙を使用した柄変アートパネル。コアブロックを組み替え&回転させることで世界に一つのアートパネルに変化

3.【強み】「和紙ソムリエ：モロヨシ ヨウコ」

詳細⇒独学でデザインの勉強をし、因州和紙に惹かれ、伝統を守りながらも新しい価値を生み出す為、自社ブランド「YOBOTY」を設立。2012年に因州和紙を使ったアクセサリを発表。その後、2019年に藍染め関係の商品（タペストリー・カード・名刺ケース）などを発表しています。

4.【リリースのポイント】※通常のアートパネル（絵画）と柄変アートパネル（廻）の違い

比較基準	絵画	廻
① 柄のデザイン	1つ	無限大
② 素材	キャンバスなど	因州和紙
③ 取り外し	不可	可能 (コアブロックとして)
④ 表現方法	2次元	2次元から3次元 (立体的に表現可能)
⑤ 創造性（楽しさ）	★★★	★★★★★

5.【この商品をはじめた理由】または【目標&夢】

伝統和紙の希少性が上がる中、新しい切り口で現代につなぎ、平安時代から縁起のよい色として伝わった、“藍色”を掛け合わせ、和紙の新たな価値を見つけ、想いをカタチにしてみました。

和紙の今後の可能性を、印刷技術とプロダクトデザインで、世にないモノ・コトを発信できるよう今後社会貢献をし続けたい。



<以下、参考資料>

- 代表者 諸吉 陽子
 - ・1980年創業 株式会社ティエスピー
 - ・2012年設立 自社ブランド「YOBOTY」
- その他 (特許・表彰など)
 - ・2016 経済産業省「The Wonder500」受賞
 - ・2017 OMOTENASHI Selection 受賞
 - ・2018 ソーシャルプロダクツアワード2018 受賞
 - ・2020 東京オリンピック ライセンス商品 認定

■商品概要

商品名	「藍染因州和紙「廻」kai」
特徴	伝統工芸士による手漉き和紙に藍染を加え、インテリアに。コアブロックで組換えができ、更に額から外し、幾通りの飾り方が出来ます。直接香りも吹きかけ、楽しめます。全て一点ものです。
発売日	令和3年12月13日(月)
サイズ	【大】550×550mm 【中】350×350mm
販売価格	【大】¥22,000円(税込) 【中】¥16,500円(税込)

<資料に関してのお問合せ先>

株式会社 ティエスピー 広報担当：浜崎
電話：0857-29-5222 FAX：0857-29-5255
E-Mail：yoboty@t-s-p.jp
HPアドレス：http://www.yoboty.com
住所 〒680-0911 鳥取県鳥取市千代水1-70-1